**Основная образовательная программа основного общего образования**

**МБОУ «Лицей № 120 г.Челябинска»**

**Приложение 2**

**«Рабочие программы учебных курсов»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

курса внеурочной деятельности

**«Наш край – Южный Урал. История и культура Южного Урала»**

**9 класс**

Направление деятельности – духовно-нравственное

Срок реализации – 1 год

Краеведение – область, позволяющая воспитывать у детей любовь к родному городу, краю, Отечеству. Краеведение помогает формированию у подростков целостного представления о своём крае, сохранения и развития социально - экономических и культурных достижений и традиций края за счёт становления ключевых компетенций. Это способствует развитию креативных способностей учащихся, становлению гражданской позиции по отношению к окружающему миру и общественным явлениям, формированию толерантности и толерантного поведения, укреплению семейных связей: заинтересованность содержанием работ не только учащимися, но и родителями; изучение истории региона  через семейные архивы, рассказы родственников; стимулирование стремления знать как можно больше о родном крае, интереса учащихся к краеведению через тематические акции, конкурсы, ориентация при решении вопросов дальнейшего образования, выбора профессии и места работы, формированию способности и готовности к использованию краеведческих знаний и умений в повседневной жизни, видению своего места в решении местных проблем сегодня и тех вопросов, которые будут стоять перед ними в будущем.

 Программа внеурочной деятельности «Наш край Южный Урал. История и культура Южного Урала»» является актуальной т.к. занимается решением данной проблемы – воспитанием юных патриотов своей Родины. Каждый человек связан с прошлым, настоящим и будущим своей страны, поэтому необходимо, чтобы дети хорошо знали свои истоки, историю, культуру, природу своего края.

Авторская программа внеурочной деятельности «Наш край Южный Урал. История и культура Южного Урала» разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Структура рабочей программы соответствует Положению о рабочих программах учебных предметов, курсов МБОУ «Лицей № 120 г.Челябинска». Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности «Наш край Южный Урал. История и культура Южного Урала» включает разделы:

1) планируемые результаты освоения учебного курса (личностные, метапредметные);

2) содержание учебного курса;

3) тематическое планирование с указанием часов, отводимых на изучение каждой темы.

**Программа создана** на основе авторской программы  В. М. Кузнецова для общеобразовательных учреждений Челябинской области «Краеведение». - Челябинск: АБРИС, 2011

**Цель программы внеурочной деятельности**: создание условий для активизации познавательного интереса к изучению истории своей малой Родины через самостоятельную исследовательскую работу и изучение семейных архивов, рассказы родственников; создание условий для проявления и развития ребенком своих интересов в области краеведения, постижения особенностей природного и общественного развития, духовно-нравственных ценностей и культурных традиций родного края.

Для достижения поставленных целей необходимо решение следующих практических **задач**:

* **Образовательные задачи:**

- создать условия для непосредственного ознакомления с природой, культурой, историей и современной жизнью Челябинска и Южного Урала, как опорного края России;

- формировать представления о различных сторонах жизни Челябинска и области, показать сложную структуру населения: многонациональный и многоконфессиональный состав ;

- изучить проблемы культурного, социального и экономического развития Южного Урала

- развивать умения сочетать панорамный взгляд на регион с вычленением отдельных деталей повседневного бытия конкретной местности.

* **Воспитательные** **задачи**:

- развивать гражданские качества, патриотические отношения к России и своему краю, формировать личностно - ценностное отношение к своему родному краю, пробуждать деятельную любви к родному месту жительства;

- укреплять семейные связи: заинтересовывать содержанием программы не только учащихся, но и их родителей; изыскивать возможности для большого количества учащихся изучения истории края через семейные архивы, рассказы родителей, бабушек и дедушек, других родственников;

- воспитывать любовь к малой Родине через беседы с ветеранами и выдающимися людьми области, чтение краеведческой литературы, книг местных писателей, экскурсии, просмотр телематериалов и видеофильмов;

- формировать и укреплять семейные традиции через общую работу детей и родителей в деле охраны и восстановления природы, городской среды, памятников истории и культуры.

* **Развивающие задачи:**

-стимулировать самостоятельную познавательную деятельность подростков;

- формировать представление о месте подрастающего поколения в решении актуальных проблем региона сегодня и тех вопросов, которые будут стоять перед ними в будущем, развивать установки на стремление внести личный вклад в совершенствование жизни своей малой Родины;

-проводить адаптацию к реальной действительности, к местной социально-экономической и социокультурной ситуации;

-ориентировать подростков при решении вопросов дальнейшего образования, выбора профессии и места работы.

Обязательным требованием достижения поставленных задач является соблюдение **следующих принципов:**

**- системность и последовательность занятий:** 1 раз в неделю; обеспечение преемственности обучения;

**- научность:** соблюдение логики изложения материала в соответствии развития современных научных знаний;

**- прочность знаний:** завершение каждой темы итоговым занятием, которое должно закрепить полученные знания и навыки;

- **доступность:** от легкого к трудному, от простого к сложному, от неизвестного к известному, использование методов соответствующих данному возрасту детей и их развитию;

**- наглядность:** использование наглядных пособий, иллюстраций, авторских работ, дополнительной научной и справочной литературы, ИКТ;

**- деятельностный подход:** использование проблемного материала, постановка проблемы, поиск решения проблемы с учителем и самостоятельно;

**- активность и сознательность:**понимаются цели и задачи учеником, ученик обучается самоанализу и самооценке, думает и действует самостоятельно.

**Методы реализации программы:**

1. Наглядный (иллюстративный рассказ (лекция) с обсуждением наиболее сложных вопросов темы; проведение дидактических игр; работа с текстами, иллюстрирование исторических сюжетов; организация экскурсий);

2.Словесный (чтение исторических источников с последующим обсуждением и творческим заданием; беседа с закреплением материала в творческих работах под руководством учителя).

3. Практический (организация продуктивной деятельности учащихся).

**Отличительной особенностью программы «Наш край - Южный Урал. История и культура Южного Урала»** может служить её интегрированность со всеми предметами социально гуманитарного и естественного циклов в образовательном процессе лицея. Основными чертами программы являются: её интегративный характер, который позволяет формировать целостный взгляд учащихся на край, при этом происходит углубление представлений, получаемых при изучении различных предметов.

**Место курса в учебном плане**

В соответствии с учебным планом количество учебных часов по рабочей программе – 1 час в неделю, 35 часов в год. Программа является межпредетной, она дает возможность получения дополнительных научных знаний для изучения курсов истории, географии, искусства, литературы.

Программа курса внеурочной деятельности «Наш край Южный Урал. История и культура Южного Урала» воспитательной направленности. По характеру реализации тип образовательной программы внеурочной деятельности относится к тематическим образовательным программам и способствует патриотическому воспитанию школьников. Программа внеурочной деятельности направлена на реализацию Программы воспитания и социализации.

**Планируемые результаты освоения учебного курса:**

Л***ичностными***  результатами изучения краеведческого материала в основной школе относятся следующие убеждения и качества:

· осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности;

· освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества, уважение прав и свобод человека;

· осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;

· понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.

- осознание значимости региона в истории страны;

- любовь к родине.

***Метапредметные***результаты изучения краеведческого материала в основной школе выражаются в следующих качествах:

· способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность — учебную, общественную и др.;

· владение умениями работать с внешкольной информацией (анализировать и обобщать факты, составлять простые сообщения и развернутые доклады и сложны рефераты, тезисы, конспект, формулировать и обосновывать выводы и т. д.), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;

· способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат и др.);

· готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в лицее и социальном окружении и др.;

- умение выступать перед аудиторией с сообщением, публично представлять проект.

**Прогнозируемые результаты освоения курса**

**Личностные универсальные учебные действия:**

*В рамках когнитивного компонента формируется:*

Образ социально-политического устройства Южного Урала; основы социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий; установление взаимосвязи между общественными и политическими событиями.

*В рамках ценностного и эмоционального компонентов будут сформированы:*Гражданский патриотизм; любовь к Родине, чувство гордости за свою страну и свой край; уважение к истории, культурным и историческим памятникам Южного Урала. Эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности; Уважение к народам, проживающим на Урале, межэтническая толерантность, готовность к сотрудничеству.

В рамках деятельностного (поведенческого) компонента будут сформированы: умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения; умение строить жизненные планы с учётом конкретных социально-исторических условий; устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

*Ученик научится*: Целеполаганию, планировать пути достижения целей; устанавливать целевые приоритеты4 уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им; осуществлять самостоятельный контроль, адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы как в конце действия, так и по ходу его реализации.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

*Ученик научится*: Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать его и координировать с позицией партнёров, для выработки общего решения; устанавливать и сравнивать различные точки зрения на основе выбора; задавать вопросы; работать в группе; основам коммуникативной рефлексии.

**Познавательные универсальные учебные действия.**

*Ученик научится*: Основам реализации проектно-исследовательской деятельности; осуществлять расширенный поиск информации с использованием различных источников; осуществлять сравнение и классификацию самостоятельно выбирая основания; строить логические суждения, включая установление причинно-следственных связей; структурировать тексты.

**Формирование ИКТ компетентности**

*Ученик научится:* Осуществлять информационное подключение к локальной сети и глобальной сети Интернет; искать информацию, использую различные базы данных, в том числе электронные каталоги; выступать с аудио и видео поддержкой.

**Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности**

*Ученик научится*: Планировать и выполнять учебное исследование и учебный проект; выбирать и использовать методы релевантные рассматриваемой проблеме; распознавать и ставить вопросы, отбирать адекватные методы получения на них ответа; использовать методы знаний, характерные для социальных и исторических наук: постановка проблемы, опросы, описание, сравнительно-историческое описание, использование статистических данных, описание и интерпретации фактов;

**Работа с текстом, поиск информации, понимание прочитанного:**

Ученик научится: находить в тексте, требуемую информацию; решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста.

**2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм ее организации и видов деятельности**

**Введение**

Что такое краеведение и лингвокраеведение? Лингвистическое краеведение и его связь с другими дисциплинами. Лингвистическое краеведение на Южном Урале.

**География Южного Урала и топонимика**

Граница Европы и Азии. Каменный пояс. Области и города Южного Урала.

**История Урала и Южного Урала**

Первые сведения об Урале. Первые поселения на Урале. История Южного Урала. «Судьба семьи в истории страны».  *Презентация проектов.*«Родословное древо». Генеалогические схемы своей семьи или знаменитых земляков.

**Ономастика Южного Урала. Челябинская область**

Ономастика Южного Урала: топонимика и антропонимика. Топонимика как наука. Основные принципы названий географических объектов. Классификация топонимов. Топонимические словари. Антропонимика и ее соотношение с общерусской традицией именования людей. Антропонимические словари. История возникновения города Челябинска и Челябинской области. Природа Челябинской области. История названий городов Челябинской области. Миасс – наша река. Край озер (история названия озер Челябинской области).

**Культура народов Челябинского Урала**

Многонациональность как специфика населения Челябинского Урала. Основные этапы истории народов Южного Урала в древности и средневековье. Жители дореволюционного Челябинска. *Лабораторная работа по анализу статистических данных.* Заселение района (города, села) и историческая память местных жителей.

«Сто лет перемен»: этнические процессы в ХХ веке. Изменения в национальном составе населения Южного Урала в ХХ вв. Сравнительные данные численности основных национальностей в Челябинской области. Переселенцы из Ближнего и Дальнего Зарубежья. Взаимодействие народов. Деятельность национально-культурных центров. Бажовский фестиваль народного творчества. *Лабораторная работа по анализу статистических данных.*

«Масленица и сабантуй»: традиционный календарь и народные праздники. *Занятие - конференция.*Весенне-летний и осенне-зимний циклы праздников. Русско-башкирские параллели в праздничном календаре. Народные праздники в советское время. Рождество и «Новый год». Масленица и «проводы русской зимы». Возрождение традиционной праздничной обрядности. Сабантуй – «праздник плуга». Праздничные атрибуты.

«Изба и юрта»: традиционные жилища и подворья. Пятистенки и крестовики. 

«Старинные моды»: одежда наших предков. *Конкурс проектов.*Одежда мужская и женская, повседневная и праздничная, зимняя и летняя. Народный стиль в современной одежде.

Просвещение и искусство на Челябинском Урале «Школьный мир»: общее образование в Челябинске. *Занятие - конференция.* Народное просвещение в дореволюционный период. Школьное образование в советское время. Современные школы, лицеи и гимназии. Уклад школьной жизни. Известные просветители, заслуженные педагоги и учителя-новаторы.

«Куда пойти учиться»: учреждения профессионального образования в Челябинской области и города*.* Старейшие вузы города; современное высшее образование: спектр направлений профессиональной подготовки. Начальное и среднее профессиональное образование.

«Гриф секретности снят»: архивы.  *Экскурсия в архив*. Комплектование архивных фондов и хранение документов. Публикационная деятельность архивов. Роль архивов в сохранении исторической памяти.*Практическая работа по заполнению сравнительной таблицы.*

«Строительное искусство»: архитектура Челябинского Урала. *Занятие - практикум.* Особенности архитектуры как вида искусства. Функциональное назначение зданий в архитектуре Южного Урала (фортификационные, производственные, общественные, культурные, культовые, жилые здания). Архитектурные стили общественных и культовых зданий Южного Урала.

«Искусство ваяния»: скульптора. Особенности скульптуры как вида искусства. Художественные темы в скульптуре Южного Урала. Памятники деятелям и событиям дореволюционной истории России. Памятники, посвященные революционерам и событиям гражданской войны. Памятники воинам-защитникам Отечества. Памятники трудовой славы края. Памятники деятелям искусства и культуры. Памятники бытового жанра. Жизнь и творчество южноуральских скульпторов.

«Узор чугунных кружев»: каслинское и кусинское литьё. Образцы изделий художественного литья в Челябинске. Технология чугунно-литейного производства. Бронзовое литье. История художественного литья в портретах мастеров и их произведениях. *Экскурсия в музеи г. Касли*.

Изобразительное искусство. Живопись.  *Экскурсия.*Выставочный зал г.Челябинска. Тема Урала в изобразительном искусстве.Художественные школы, училища и вузы.

«Иванко-крылатко»: златоустовская гравюра. Приемы художественной обработки металла. Украшенное оружие. Сувенирная продукция советского периода. Художественное творчество современных мастеров Златоуста. *Экскурсия в краеведческий музей г. Златоуста.*

«Звуков волшебство»: музыка. Музыкальная жизнь Южного Урала в прошлом и настоящем. Музыкальные театры, концертные залы, филармонии. Оркестры и хоры. Музыкальные школы, училища и вузы. Композиторы, дирижеры и исполнители; преподаватели музыки. Тема Урала в музыке.

«У театральной афиши»: театр. *Занятие -конференция.* История и репертуар челябинских театров. *Лабораторная работа с театральными афишами.* Театральные фестивали.

«Тайны закулисья»: оперный театр. Виртуальная  экскурсия*.*Челябинский театр оперы и балета им. М.И.Глинки. Архитектура театрального здания. Внешнее убранство и оформление интерьеров. Зрительный зал. Устройство сцены. Гримуборные артистов. Репетиционные залы. Костюмерный цех.

**Виды деятельности**: познавательная, проблемно-ценностное общение, туристско-краеведческая, игровая

**Формы контроля**: создание (подготовка) презентаций, брошюр, буклетов, альбомов, путеводителей, макетов, моделей, картосхем, сообщений, алгоритмов работы.

Оценивание метапредметных достижений обучающихся в процессе внеурочной деятельности осуществляется на основе текущего наблюдения, результаты которого фиксируются в «Карте наблюдений»

Промежуточная аттестация выставляется по итогам текущего контроля (как среднее арифметическое текущих результатов, фиксирующих достижение учащимся планируемых результатов)

**3. Тематическое планирование учебного курса**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Кол-во часов** | **Тема учебного занятия** | **Содержание учебного занятия** |
| **Введение 1 час** | | | |
| 1 | 1 | Лингвистическое краеведение | Что такое краеведение и лингвокраеведение? Лингвистическое краеведение и его связь с другими дисциплинами. Лингвистическое краеведение на Южном Урале. |
| **География Южного Урала и топонимика (5 часов)** | | | |
| 2 | 1 | Путешествие по карте | Граница Европы и Азии. Каменный пояс. Области и города Южного Урала. |
| 3 | 1 | Европа-Азия. Урал-Сибирь (виртуальная экскурсия по Уралу) | Граница Европы и Азии. Каменный пояс. Области и города Южного Урала. |
| 4-5 | 2 | Легенды об Урале | Граница Европы и Азии. Каменный пояс. Области и города Южного Урала. |
| 6 | 1 | Происхождение названий городов Южного Урала (основные принципы возникновения названий) | Граница Европы и Азии. Каменный пояс. Области и города Южного Урала. |
| **История Урала и Южного Урала (5 часов)** | | | |
| 7-8 | 2 | История нашего родного края (экскурсия в краеведческий музей) | Первые сведения об Урале. Первые поселения на Урале. История Южного Урала. « |
| 9 | 1 | История Урала (просмотр документальных фильмов) | Первые сведения об Урале. Первые поселения на Урале. История Южного Урала. . |
| 10-11 | 2 | Вклад моей семьи в историю родного края (круглый стол, рассказ о родственниках) | История Южного Урала. «Судьба семьи в истории страны».  *Презентация проектов.*«Родословное древо». Генеалогические схемы своей семьи или знаменитых земляков. |
| **Ономастика Южного Урала и Челябинской области (10 часов)** | | | |
| 12 | 1 | Топонимы и антропонимы Челябинска (беседа) | Ономастика Южного Урала: топонимика и антропонимика. Топонимика как наука. Основные принципы названий географических объектов. Классификация топонимов. Топонимические словари. Антропонимика и ее соотношение с общерусской традицией именования людей. Антропонимические словари. |
| 13 | 1 | Топонимы и антропонимы Челябинска (планирование проекта) | История возникновения города Челябинска и Челябинской области. |
| 14 | 1 | Топонимы и антропонимы Челябинска (сбор материала, оформление работы, подготовка сообщения) | История возникновения города Челябинска и Челябинской области. |
| 15-16 | 2 | Топонимы и антропонимы Челябинска (представление проектов) | История возникновения города Челябинска и Челябинской области. |
| 17 | 1 | Города Челябинской области (беседа, планирование проекта) | История возникновения города Челябинска и Челябинской области. |
| 18 | 1 | Города Челябинской области (сбор материала, оформление работы, подготовка сообщения) | История названий городов Челябинской области. |
| 19-20 | 2 | Города Челябинской области (представление проектов) | История названий городов Челябинской области. |
| 21 | 1 | Край рек и озер (беседа за круглым столом) | Природа Челябинской области.Миасс – наша река. Край озер (история названия озер Челябинской области) |
| **Культура народов Челябинского Урала (14 часов)** | | | |
| 22 | 1 | Народы Южного Урала. *Лабораторная работа по анализу статистических данных.* | Основные этапы истории народов Южного Урала в древности и средневековье. Жители дореволюционного Челябинска. *Лабораторная работа по анализу статистических данных.* Заселение района (города, села) и историческая память местных жителей.  «Сто лет перемен»: этнические процессы в ХХ веке. *Лабораторная работа с контурной картой, диаграммами и графиками.*Изменения в национальном составе населения Южного Урала в ХХ вв. Бажовский фестиваль народного творчества. |
| 23 | 1 | Традиции и праздники на Южном Урале | «Масленица и сабантуй»: традиционный календарь и народные праздники. *Занятие - конференция.*Весенне-летний и осенне-зимний циклы праздников. Русско-башкирские параллели в праздничном календаре. Народные праздники в советское время. Рождество и «Новый год». Масленица и «проводы русской зимы». Возрождение традиционной праздничной обрядности. Сабантуй – «праздник плуга». Праздничные атрибуты. |
| 24 | 1 | Быт: жилища, одежда наших предков (представление проектов) | «Изба и юрта»: традиционные жилища и подворья. Пятистенки и крестовики.   «Старинные моды»: одежда наших предков. *Конкурс проектов.*Одежда мужская и женская, повседневная и праздничная, зимняя и летняя. Народный стиль в современной одежде. |
| 25 | 1 | Просвещение и искусство на Челябинском Урале . Куда пойти учиться»: учреждения профессионального образования в Челябинской области и города | Просвещение и искусство на Челябинском Урале «Школьный мир»: общее образование в Челябинске. Народное просвещение в дореволюционный период. Школьное образование в советское время. Современные школы, лицеи и гимназии. Уклад школьной жизни. Известные просветители, заслуженные педагоги и учителя-новаторы.  «Куда пойти учиться»: учреждения профессионального образования в Челябинской области и города*.* Старейшие вузы города; современное высшее образование: спектр направлений профессиональной подготовки. Начальное и среднее профессиональное образование. |
| 26 | 1 | Тема Урала в изобразительном искусстве (экскурсия в Выставочный зал) | Изобразительное искусство. Живопись.  *Экскурсия.*Выставочный зал г.Челябинска. Тема Урала в изобразительном искусстве.Художественные школы, училища и вузы. |
| 27 | 1 | «Гриф секретности снят»: архивы (экскурсия в архив) | «Гриф секретности снят»: архивы.  *Экскурсия в архив*. Комплектование архивных фондов и хранение документов. Публикационная деятельность архивов. Роль архивов в сохранении исторической памяти.*Практическая работа по заполнению сравнительной таблицы.* |
| 28 | 1 | «Строительное искусство»: архитектура Челябинского Урала | «Строительное искусство»: архитектура Челябинского Урала. *Занятие - практикум.* Особенности архитектуры как вида искусства. Функциональное назначение зданий в архитектуре Южного Урала (фортификационные, производственные, общественные, культурные, культовые, жилые здания). Архитектурные стили общественных и культовых зданий Южного Урала. |
| 29 | 1 | «Искусство ваяния»: скульптора. | «Искусство ваяния»: скульптора. Особенности скульптуры как вида искусства. Художественные темы в скульптуре Южного Урала. Памятники деятелям и событиям дореволюционной истории России. Памятники, посвященные революционерам и событиям гражданской войны. Памятники воинам-защитникам Отечества. Памятники трудовой славы края. Памятники деятелям искусства и культуры. Памятники бытового жанра. Жизнь и творчество южноуральских скульпторов. |
| 30 | 1 | «Узор чугунных кружев»: каслинское и кусинское литьё (виртуальная экскурсия в Касли и Кыштым) | «Узор чугунных кружев»: каслинское и кусинское литьё. Образцы изделий художественного литья в Челябинске. Технология чугунно-литейного производства. Бронзовое литье. История художественного литья в портретах мастеров и их произведениях. *Виртуальная экскурсия в музеи г. Касли*. |
| 31 | 1 | «Иванко-крылатко»: златоустовская гравюра | «Иванко-крылатко»: златоустовская гравюра. Приемы художественной обработки металла. Украшенное оружие. Сувенирная продукция советского периода. Художественное творчество современных мастеров Златоуста. *Экскурсия в краеведческий музей г. Златоуста.* |
| 32 | 1 | «Звуков волшебство»: музыка | «Звуков волшебство»: музыка. Музыкальная жизнь Южного Урала в прошлом и настоящем. Музыкальные театры, концертные залы, филармонии. Оркестры и хоры. Музыкальные школы, училища и вузы. Композиторы, дирижеры и исполнители; преподаватели музыки. Тема Урала в музыке. |
| 33 | 1 | «У театральной афиши»: театр. | «У театральной афиши»: театр. *Занятие -конференция.* История и репертуар челябинских театров. *Лабораторная работа с театральными афишами.* Театральные фестивали. |
| 34 | 1 | «Тайны закулисья»: оперный театр. Виртуальная  экскурсия*.*Челябинский театр оперы и балета им. М.И.Глинки. | «Тайны закулисья»: оперный театр. Виртуальная  экскурсия*.*Челябинский театр оперы и балета им. М.И.Глинки. Архитектура театрального здания. Внешнее убранство и оформление интерьеров. Зрительный зал. Устройство сцены. Гримуборные артистов. Репетиционные залы. Костюмерный цех. |
| 35 | 1 | Подведение итогов работы учебного курса | Зачетная работа |