**Основная образовательная программа начального общего образования**

**МБОУ «Лицей № 120 г.Челябинска»**

 **Приложение 1 «Рабочие программы учебных предметов»**

**Рабочая программа**

**начального общего образования**

**по учебному предмету «Технология»**

**1-4 класс**

 Рабочая программа учебного предмета «Технология» для 1-4 классов является структурным компонентом основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Лицей № 120 г.Челябинска». Целью рабочей программы учебного предмета является обеспечение достижения учащимися планируемых результатов освоения ООП НОО.

##  Рабочая программа учебного предмета «Технология» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе примерной основной образовательной программы начального общего образования, примерной программы по технологии и авторской программы «Технология» (авторы Роговцева Н.И.,Анащенкова С.В.: предметная линия учебников системы «Перспектива»). Структура рабочей программы соответствует Положению о рабочих программах учебных предметов, курсов МБОУ «Лицей № 120 г.Челябинска».

 Рабочая программа учебного предмета «Технология» включает разделы:

1)планируемые результаты освоения учебного предмета (личностные, метапредметные и предметные);

2) содержание учебного предмета;

3) тематическое планирование с указанием часов, отводимых на изучение каждой темы;

 Рабочая программа содержит перечень оценочных материалов и учебно-методического обеспечения .

 Рабочая программа учебного предмета разработана с учётом национальных, региональных и этнокультурных особенностей, что отражено в разделе «Содержание НРЭО» тематического планирования.

 В соответствии с учебным планом предмет «Технология» изучается в предметной области «Технология» с 1 по 4 класс. Программа по технологии рассчитана: 1 класс – 33 часа (по 1 часу в неделю, 33 учебных недели), 2-4 классы – по 34 часа в год (по 1 часу в неделю, по 34 учебных недели в каждом классе). Всего 135 часов за четыре года обучения.

 **1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»**

**Личностные планируемые результаты**

|  | Критериисформированности | Коды и личностные результаты обучающихся 1–4 классов |
| --- | --- | --- |
| 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс |
| 1 | **Самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное)** | 1.1. Наличие внешней мотивации к познанию основ гражданской идентичности | 1.1. Проявление желания к участию в гражданских акциях | 1.1. Появление внутреннего мотива для познания основ гражданской идентичности | 1.1. Сформированность основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ, историю России и **родного края** |
| 1.2. Преобладание внешнего мотива к осознанию своей этнической и национальной принадлежности | 1.2. Появление желания к изучению культуры своего народа | 1.2. Появление устойчивого внутреннего мотива к погружению в традиции и культуру своего народа | 1.2. Осознанность своей этнической и национальной принадлежности |
| 1.3. Выступление в роли наблюдателя и исполнителя заданий учителя | 1.3. Демонстрация творчества в проявлении ценностных установок | 1.3. Принятие самостоятельных решений при осуществлении выбора действий | 1.3. Сформированность ценностей многонационального российского общества |
| 1.4. Наличие элементарных правил нравственного поведения в социуме | 1.4. Демонстрация уважительного отношения к сверстникам и взрослым | 1.4. Осознанное соблюдение норм нравственного поведения | 1.4. Сформированность гуманистических и демократических ценностных ориентаций |
| 1.5. Наличие первичного опыта взаимодействия с окружающим миром | 1.5. Проявление доброты, чуткости, милосердия к людям, представителям разных народов, природе | 1.5. Соблюдение экокультурных норм поведения в социоприродной среде | 1.5. Сформированность целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий |
| 1.6. Действия согласно установленным учителем правилам | 1.6. Выбор позиции, основанной на нормах нравственности | 1.6. Демонстрация умения анализа ситуаций и логических выводов, рассуждений | 1.6. Владение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире |
| 1.7. Сформированность элементарных представлений о собственной семье | 1.7. Сформированность представлений о семье и ближайших родственниках | 1.7. Сформированность представлений об истории семьи и ее традициях | 1.7. Сформированность уважительного отношения к собственной семье, ее членам, традициям |
| 1.8. Сформированность элементарных правил безопасного поведения и личной гигиены | 1.8. Сформированность элементарных правил безопасного поведения на дорогах и в общественном транспорте, правил личной гигиены | 1.8. Сформированность культуры безопасного поведения в общественных местах, представлений о возможностях сохранения и укрепления собственного здоровья | 1.8 Сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни |
| 2 | **Смыслообразование** | 2.1. Осознание себя в роли первоклассника | 2.1. Принятие социальной роли школьника | 2.1. Принятие и освоение социальной роли обучающегося | 2.1. Принятие и освоение социальной роли обучающегося |
| 2.2. Наличие внешних (в том числе игровых) и внутренних мотивов учебной деятельности | 2.2. Преобладание внутренней учебной мотивации над внешней | 2.2. Наличие познавательных и социальных мотивов учебной деятельности | 2.2. Наличие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения |
| 3 | **Нравственно-этическая ориентация** | 3.1. Сформированность уважительного отношения к ответам одноклассников на уроке | 3.1. Сформированность уважительного отношения к ответам одноклассников, мнению взрослых, в том числе педагогов | 3.1. Сформированность уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре своего народа | 3.1. Сформированность уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов |
| 3.2. Способность учитывать интересы и чувства других людей | 3.2. Доброжелательность в отношении к одноклассникам, членам семьи | 3.2. Развитие этических чувств: стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения | 3.2. Этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей |
| 3.3. Осознание ответственности за результаты учебной деятельности | 3.3. Принятие ответственности за результаты учебной и информационной деятельности | 3.3. Самостоятельность в осуществлении учебной и информационной деятельности | 3.3. Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе |
| 3.4. Освоение планирования и организации деятельности, положительное отношение к конструктивным результатам деятельности лиц ближайшего окружения | 3.4. Планирование и организация творческой деятельности, принятие и оценка результатов деятельности лиц ближайшего окружения | 3.4. Осуществление творческой деятельности, установка на результат, уважение к деятельности других людей | 3.4. Наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям |
| **3.5. Информированность о профессиях членов семьи и людей из ближайшего окружения** | **3.5. Информированность о профессиях членов семьи и людей из ближайшего окружения, понимание необходимости осуществления профессиональной деятельности**  | **3.5. Информированность о** **профессиях, представленных** **в родном краю, стране, понимание значимости этих профессий для человека, семьи, социума** | **3.5. Уважение к труду других людей, понимание ценности различных профессий, в том числе рабочих** **и инженерных** |
| 3.6. Интерес к продуктам художественной, музыкальной, литературной деятельности | 3.6. Уважительное отношение к продуктам художественной музыкальной, литературной деятельности | 3.6. Способность выражать свое отношение к продуктам художественной музыкальной, литературной деятельности | 3.6. Сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств |
| 3.7. Освоение правил общения в классном коллективе | 3.7. Усвоение норм общения в классе и повседневных ситуациях | 3.7. Способность взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в привычных ситуациях | 3.7. Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях |
| 3.8. Способность быть доброжелательным | 3.8. Умение выстроить собственное бесконфликтное поведение | 3.8. Умение не создавать конфликтов и разрешать некоторые спорные вопросы | 3.8. Умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций |

**Метапредметные планируемые результаты**

| Универсальные учебныедействия /разделы программы | Метапредметные планируемыерезультаты | 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Формирование | Оценка | Формирование | Оценка | Формирование | Оценка | Формирование | Оценка |
| **1. Регулятивные** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.1. Целеполагание | умение принимать и сохранять учебную задачу | + |  | + |  | + | + | + | + |
| умение в сотрудничестве с учителем учитывать выделенные ориентиры действия в новом учебном материале | + |  | + | + | + | + | + | + |
| *умение преобразовывать практическую задачу в познавательную* | + |  | + |  | + |  | + |  |
| *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи* | + |  | + |  | + |  | + |  |
| 1.2. Планирование  | умение планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане | + |  | + | + | + | + | + | + |
| умение учитывать установленные правила в планировании способа решения задачи | + |  | + | + | + | + | + | + |
| умение различать способ и результат действия |  |  | + |  | + | + | + | + |
| 1.3. Прогнозирование  | *осуществлять предвосхищающий контроль по результату и по способу действия* | + |  | + |  | + | + | + | + |
| 1.4. Контроль  | умение учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения | + |  | + |  | + | + | + | + |
| умение в сотрудничестве с учителем осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату действия. | + |  | + | + | + | + | + | + |
| *умение осуществлять констатирующий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания* | + |  | + |  | + |  | + |  |
| 1.5. Оценка  | способность адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей | + |  | + |  | + |  | + |  |
| умение оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи | + |  | + | + | + | + | + | + |
| *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия* | + |  | + |  | + |  | + |  |
| 1.6. Коррекция  | умение вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках | + |  | + | + | + | + | + | + |
| 1.7. Познавательная рефлексия | умение под руководством учителя начинать и выполнять действия и заканчивать их в требуемый временной момент, умение тормозить реакции, не имеющие отношение к цели. | + |  | + |  | + |  | + | + |
| **2. Познавательные:** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.1. Общеучебные | умение под руководством учителя выделять и формулировать познавательную цель |  |  | + |  | + |  | + | + |
| умение самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель |  |  |  |  |  |  | + |  |
| умение осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, решение практических и познавательных задач с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников, словарей (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет | + |  | + |  | + | + | + | + |
| способность структурировать полученные знания | + |  | + |  | + |  | + | + |
| умение осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ | + |  | + |  | + |  | + | + |
| умение осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме | + |  | + | + | + | + | + | + |
| владеть рядом общих приемов решения задач | + |  | + |  | + | + | + | + |
| способность ориентироваться на разнообразие способов решения задач | + |  | + |  | + | + | + | + |
| владение основами смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров | + |  | + | + | + | + | + | + |
| умение выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов) | + |  | + |  | + | + | + | + |
| умение определять основную и второстепенную информацию | + |  | + |  | + | + | + | + |
| ***освоенность первичных действий в проектной, конструктивно-модельной, поисковой деятельности в области естественно-математического и технического профиля*** | + |  | + |  | + | + | + | + |
| ***сформированность способностей детей к естественно-научному мышлению, техническому творчеству и интереса к техническим специальностям*** | + |  | + |  | + | + | + | + |
| *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения практических и познавательных задач в зависимости от конкретных условий* | + |  | + |  | + |  | + |  |
| *произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач* | + |  | + |  | + |  | + |  |
| *записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ* |  |  | + |  | + |  | + |  |
| *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет* |  |  | + |  | + |  | + |  |
| 2.2. Знаково-символические  | умение использовать знаково­символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач | + |  | + |  | + | + | + | + |
| *умение создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач* | + |  | + |  | + |  | + |  |
| 2.3. Логические | умение осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков | + |  | + | + | + | + | + | + |
| умение осуществлять синтез как составление целого из частей | + |  | + |  | + | + | + | + |
| умение проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям | + |  | + | + | + | + | + | + |
| умение осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза | + |  | + |  | + |  | + | + |
| умение устанавливать причинно­следственные связи в изучаемом круге явлений | + |  | + | + | + | + | + | + |
| умение представлять цепочки объектов и явлений | + |  | + | + | + | + | + | + |
| умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях | + |  | + |  | + |  | + | + |
| умение устанавливать аналогии | + |  | + |  | + |  | + | + |
| умение обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи | + |  | + |  | + | + | + | + |
| умение выдвигать гипотезы и обосновывать их | + |  | + |  | + |  | + | + |
| *умение строить логическое рассуждение, включающее установление причинно­следственных связей* | + |  | + |  | + |  | + |  |
| *умение осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций* | + |  | + |  | + |  | + |  |
| *умение осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты* | + |  | + |  | + |  | + |  |
| 2.4. Постановка и решение проблемы | формулирование проблемы | + |  | + |  | + | + | + | + |
| *самостоятельное создание алгоритмов (способов) деятельности при решении проблем творческого и поискового характера* | + |  | + |  | + |  | + |  |
| **3. Коммуникативные** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.1. Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками  | умение определять цели, функции участников, способы взаимодействия | + |  | + | + | + | + | + | + |
| *умение задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером* | + |  | + |  | + |  | + |  |
| *умение аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности* | + |  | + |  | + |  | + |  |
| *умение учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной* | + |  | + |  | + |  | + |  |
| 3.2. Постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации | умение строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет | + |  | + | + | + | + | + | + |
| *умение с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия* | + |  | + |  | + |  | + |  |
| 3.3. Разрешение конфликтов  | умение учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве | + | + | + | + | + | + | + | + |
| умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов | + |  | + | + | + | + | + | + |
| умение выявлять и идентифицировать проблему, осуществлять поиск и оценку альтернативных способов разрешения конфликта, принимать решение и реализовывать его | + |  | + |  | + |  | + | + |
| *способность понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы* | + |  | + |  | + |  | + |  |
| *умение продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников* | + |  | + |  | + |  | + |  |
| *умение учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию* | + |  | + |  | + |  | + |  |
| 3.4. Управление поведением партнера  | умение контролировать, корректировать и оценивать действия партнера | + |  | + |  | + | + | + | + |
| умение допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии | + |  | + |  | + |  | + | + |
| умение формулировать собственное мнение и позицию | + |  | + |  | + |  | + | + |
| *умение осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь* | + |  | + |  | + |  | + |  |
| 3.5. Умение выражать свои мысли | умение адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой) | + |  | + |  | + | + | + | + |
| умение строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет | + |  | + | + | + | + | + | + |
| умение адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач  | + |  | + | + | + | + | + | + |
| 3.6. Владение монологической и диалогической формами речи | владение диалогической формой коммуникации, в том числе с использованием средств и инструментов ИКТ и дистанционного общения | + |  | + |  | + | + | + | + |
| использование речи для регуляции своего действия | + |  | + |  | + |  | + | + |
| умение строить монологическое высказывание  | + |  | + |  | + | + | + | + |
| владение диалогической формой речи | + |  | + |  | + | + | + | + |
| *умение адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности* | + |  | + |  | + |  | + |  |
| **4. Чтение. Работа с текстом** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.1. Поиск информации | умение находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде | + |  | + | + | + | + | + | + |
| умение определять тему и главную мысль текста | + |  | + | + | + | + | + | + |
| умение делить тексты на смысловые части, составлять план текста | + |  | + |  | + | + | + | + |
| умение вычленять содержащиеся в тексте основные события иустанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию | + |  | + |  | + | + | + | + |
| умение сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделять 2-3 существенных признака | + |  | + |  | + | + | + | + |
| 4.2. Понимание прочитанного | понимание информации, представленной в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов) | + |  | + |  | + | + | + | + |
| понимание информации, представленной разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы | + |  | + |  | + | + | + | + |
| понимание текста с опорой не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста | + |  | + |  | + | + | + | + |
| умение использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое; выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения | + |  | + |  | + |  | + | + |
| умение ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках | + |  | + |  | + | + | + | + |
| *умение* *использовать формальные элементы текста (например,подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации* | + |  | + |  | + |  | + |  |
| *умение работать с несколькими источниками информации* | + |  | + |  | + |  | + |  |
| *умение* *сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников* | + |  | + |  | + |  | + |  |
| 4.3. Преобразование и интерпретация информации | умение пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно | + |  | + |  | + | + | + | + |
| умение соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую | + |  | + |  | + | + | + | + |
| умение формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод | + |  | + |  | + | + | + | + |
| умение сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию | + |  | + |  | + | + | + | + |
| умение составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос |  |  |  |  | + | + | + | + |
| *умение делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования* | + |  | + |  | + |  | + |  |
| *умение составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном* | + |  | + |  | + |  | + |  |
| 4.4. Оценка информации | умение высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте | + |  | + | + | + | + | + | + |
| умение оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте | + |  | + |  | + | + | + | + |
| умение на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов | + |  | + |  | + |  | + | + |
| умение участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста | + |  | + |  | + | + | + | + |
| *умение сопоставлять различные точки зрения* | + |  | + |  | + |  | + |  |
| *умение соотносить позицию автора с собственной точкой зрения* | + |  | + |  | + |  | + |  |
| *умение в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию* | + |  | + |  | + |  | + |  |
| **5. Формирование ИКТ-компетентности обучающегося** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5.1. Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером | умение использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно­двигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ | + |  | + | + |  |  |  |  |
| умение организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере |  |  | + |  | + | + |  |  |
| 5.2. Технология ввода информации в компьютер:ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных | умение вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото и видеокамеры, микрофона и т. д.),сохранять полученную информацию |  |  | + |  | + | + | + | + |
| умение набирать небольшие тексты на родном языке |  | + | + | + |  |  |  |  |
| умение набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов |  |  | + |  | + | + |  |  |
| умение сканировать рисунки и тексты |  |  |  |  | + |  | + | + |
| 5.3. Обработка и поиск информации | умение подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования |  |  | + |  | + |  | + | + |
| умение использовать сменные носители (флэш-карты) | + |  | + | + |  |  |  |  |
| умение описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ |  |  | + |  | + |  | + | + |
| умение собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей |  |  | + |  | + | + |  |  |
| умение редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей |  |  | + |  | + |  | + | + |
| умение пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора | + |  | + | + |  |  |  |  |
| умение следовать основным правилам оформления текста |  |  | + |  | + | + |  |  |
| умение использовать полуавтоматический орфографический контроль |  |  | + | + |  |  |  |  |
| умение использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида |  |  |  |  | + |  | + | + |
| умение искать информацию в системе поиска внутри компьютера |  |  | + |  | + | + |  |  |
| умение искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете  | + |  | + | +(словари) | + | +(базы данных) | + | + (Интернет) |
| умение составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок) |  |  |  |  | + |  | + | + |
| умение заполнять учебные базы данных |  |  | + |  | + | + |  |  |
| 5.4. Создание, представление и передача сообщений | умение создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их |  |  | + |  | + | + |  |  |
| умение создавать простые сообщения в виде аудио‑ и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста |  |  |  |  | + |  | + | + |
| умение создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр. |  |  | + |  | + |  | + | + |
| умение создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера | + |  | + | + |  |  |  |  |
| умение составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация) |  |  | + | + |  |  |  |  |
| 5.5. Планирование деятельности, управление и организация | умение определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий |  |  |  |  | + |  | + | + |
| умение строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения |  |  |  |  | + |  | + | + |

**Предметные результаты учебного предмета**

**«Технология»**

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по предмету «Технология» должны отражать:

1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;

3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

| **Раздел** | **Планируемые результаты** | **1 класс** | **2 класс** | **3 класс** | **4 класс** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формирование** | **Оценка** | **Формирование** | **Оценка** | **Формирование** | **Оценка** | **Формирование** | **Оценка** |
| **Общекультурные и общетрудовые компетенции.****Основы культуры труда, самообслуживание** | - иметь представление о наиболее распространенных ***в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей)*** и описывать их особенности; |  | + |  | + | + | + | + | + |
| - понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;***- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере народных традиционных ремесел Южного Урала) в различных сферах на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;***  |  | + |  | + | + | + | + | + |
| - планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия ***при изготовлении*** ***изделий в традициях народов Уральского региона;*** |  | + | + | + | + | + | + | + |
| - выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда, ***оказывать посильную помощь членам своей семьи, соблюдать традиции.***  | + | + | + | + | + | + | + | + |
| **Технология ручной обработки материалов.****Элементы графической грамоты** | - на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно­х-удожественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;***- иметь представление о художественных предприятиях Челябинской области;******- осмыслить значимость сохранения этнокультурного наследия России в целом и Уральского региона в частности;*** |  | + | + | + | + | + | + | + |
| - отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия) ***при изготовлении*** ***изделий в традициях народов Уральского региона из природного материала;*** | + |  | + | + | + |  | + |  |
| - применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла***), используя знания и навыки, полученные при посещении швейной мастерской;*** |  | + | + | + |  | + | + |  |
| - выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам ***с опорой на знания об объектах архитектуры Уральского региона.*** | + |  | + | + | + | + | + | + |
| **Конструирование и моделирование** | - анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения **деталей *на примере экспозиции Челябинского областного краеведческого музея (или доступного предприятия);*** |  |  |  | + | + | + | + | + |
| - решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции ***по индивидуальному творческому проекту для участия в муниципальных и региональных конкурсах;*** |  |  | + | + | + | + | + | + |
| - изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям;**- *моделирование изделий и конструкций на основе жизненного опыта*.** |  | + | + | + | + | + | + | + |
| **Практика работы на компьютере** | - выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно­-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини­зарядку);***- применение знаний о безопасной работе с компьютером, полученных в ходе беседы с врачом-офтальмологом;*** |  |  |  | + | + | + | + | + |
| - пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;**- *поиск информации для выполнения творческих проектов (индивидуальных и групповых);*** |  |  |  |  |  | + | + | + |
| - пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами);**- *применение информации о природных и культурных объектах Челябинской области при выполнении творческих проектов (индивидуальных и групповых).*** |  |  |  | + | + | + | + | + |

**2. Содержание учебного предмета «Технология»**

**(с учётом реализации национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области)**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России ***и народов Южного Урала***(на примере 2–3 народов).***Предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере народных традиционных ремесел России и Южного Урала).***

Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. ***Мастера малой родины (региона, муниципального района, города, посёлка, села) и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)***.***Осмысление значимости сохранения этнокультурного наследия родного края. Традиции декоративно-прикладного искусства в изделиях народов Уральского региона.***

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

***Воспитание уважения к труду других людей, осознание ценности рабочих и инженерных профессий, востребованных в Уральском регионе.***

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни*.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия*.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

*Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений*. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России ***и малой родины (растительный, геометрический и другие орнаменты). Создание композиции на основе мозаики в традициях декоративно-прикладного творчества народов Уральского региона.***

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. ***Выполнение технологических приёмов при отделке изделия в традициях народов Уральского региона.***

**Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки*. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).* Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе. ***Конструирование и моделирование изделий по заданному образцу с опорой на знания об объектах архитектуры Уральского региона****.*

**Практика работы на компьютере**

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам*. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

***Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): о природных и культурных объектах Челябинской области при выполнении творческих проектов (индивидуальных и групповых).***

**3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы,**

**по учебному предмету «Технология»**

Автор / авторский коллектив **Роговцева Н.И Богданова Н.В., Фрейтаг И.П.**

Наименование учебника **«Технология» (1 класс)**

Издательство **«Просвещение»**

**1 класс (33 часа)**

| **№ п/п** | **Тема раздела/тема урока** | **Количест-во****часов** | **Содержание НРЭО** | **Текущий контроль успеваемости** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Давайте познакомимся (3 часа)** |
| 1 | Как работать с учебником. Я и мои друзья.  | 1 | Скверы и парки нашего города. |  |
| 2 | Материалы и инструменты. Организация рабочего места. | 1 |  |  |
| 3 | Что такое технология. | 1 |  |  |
| **Человек и земля (21 час)** |
| 4 | Природные материалы. Изделие: «Аппликация из листьев». | 1 | Знакомство с природными материалами Южного Урала. Растительный мир Челябинской области. | [Практическая работа](file:///C%3A%5C1.%20%D0%A6%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B9%20%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D0%BB%5C1.3%5C%D0%A01.3%5C%D0%A01.3.4%5C%D0%A01.3.4.9%5C%D0%A01.3.4.9.3%5C1%20%D0%BA%D0%BB%20%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D0%BB%202%20%283%29.docx)МРООП НОО целевой раздел\1.3\p1.3\p1.3.4\p1.3.4.9\p 1.3.4.9.3\ |
| 5 | Пластилин. Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна». | 1 |  |  |
| 6 | Пластилин. Изделие: «Мудрая сова» | 1 | Использование глины из месторождений (карьеров) Челябинской области. |  |
| 7 | Растения. Изделие: получение и сушка семян. | 1 | Культурные растения Челябинской области |  |
| 8 | Растения. Изделие: Овощи из пластилина | 1 |  |  |
| 9 | Бумага. Изделие: «Волшебные фигуры» | 1 |  |  |
| 10 | Бумага. Изделие «Закладка из бумаги» | 1 |  |  |
| 11 | Насекомые. Изделие «Пчёлы и соты» (изделия из различных материалов» | 1 | Насекомые Челябинской области. |  |
| 12 | Дикие животные. Изделие: «Коллаж». | 1 | Животный мир Челябинской области. Красная книга Южного Урала. |  |
| 13 | Новый год. Изделия: «Украшения на елку, на окно» | 1 |  |  |
| 14 | Домашние животные. Изделие из пластилина «Котенок» | 1 |  | [Практическая работа.](file:///C%3A%5C1.%20%D0%A6%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B9%20%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D0%BB%5C1.3%5C%D0%A01.3%5C%D0%A01.3.4%5C%D0%A01.3.4.9%5C%D0%A01.3.4.9.3%5C1%20%D0%BA%D0%BB%20%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D0%BB%202%20%281%29.docx)МРООП НОО целевой раздел\1.3\p1.3\p1.3.4\p1.3.4.9\p 1.3.4.9.3\ |
| 15 | Такие разные дома. Изделие из картона и природного материала.«Домик из веток» | 1 |  |  |
| 16 | Посуда. Изделия из пластилина «Чайник», «Чашка», «Блюдце». | 1 | Сысертский фарфоровый завод. |  |
| 17 | Посуда. Проект «Чайный сервиз» | 1 |  |  |
| 18 | Свет в доме. Изделие: «Торшер» | 1 |  |  |
| 19 | Мебель. Изделие из картона «Стул» | 1 |  |  |
| 20 | Одежда, ткань, нитки. Изделие :«Кукла из ниток». | 1 | Знакомство с текстильной продукцией фабрик Челябинской области. Бабушкин сундук. |  |
| 21 | Учимся шить. Изделия: «Строчка прямых стежков», «Строчка стежков с перевивом змейкой» | 1 |  |  |
| 22 | Учимся шить.Изделие:«Закладка с вышивкой» | 1 |  |  |
| 23 | Учимся шить.Изделие: вышивка «Медвежонок» | 1 |  |  |
| 24 | Передвижение по земле.Изделие из конструктора «Тачка» | 1 |  |  |
| **Человек и вода (3 часа)** |
| 25 | Вода в жизни человека. Вода в жизни растений.Изделие: «Проращивание семян». | 1 | Тепличные и цветочные хозяйства Челябинской области. |  |
| 26 | Питьевая вода.Изделие из картона и природного материала «Колодец» | 1 |  |  |
| 27 | Передвижение по воде. Изделие из бумаги «Кораблик», «Плот». | 1 | Судоходные реки Урала. | [Практическая работа.](file:///C%3A%5C1.%20%D0%A6%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B9%20%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D0%BB%5C1.3%5C%D0%A01.3%5C%D0%A01.3.4%5C%D0%A01.3.4.9%5C%D0%A01.3.4.9.3%5C2%20%D0%BA%D0%BB%20%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D0%BB%203%20%281%29.doc)МРООП НОО целевой раздел\1.3\p1.3\p1.3.4\p1.3.4.9\p 1.3.4.9.3\ |
| **Человек и воздух (3 часа)** |
| 28 | Использование ветра. Изделие:«Вертушка» | 1 |  |  |
| 29 | Полеты птиц. Изделие: «Попугай». | 1 | Знакомство с птицами Челябинской области. |  |
| 30 | Полеты человека. Изделия: «Самолет», «Парашют». | 1 | Знакомство с гражданским и военно-воздушным транспортом Челябинска. |  |
| **Человек и информация (3 часа)** |
| 31 | Способы общения.Изделия: «Письмо на глиняной дощечке», «Зашифрованное письмо» | 1 |  |  |
| 32 | Комплексная практическая работа (по всем видам деятельности) | 1 |  | [Комплексная практическая работа](file:///C%3A%5C1.%20%D0%A6%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B9%20%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D0%BB%5C1.3%5C%D0%A01.3%5C%D0%A01.3.4%5C%D0%A01.3.4.9%5C%D0%A01.3.4.9.1%5C1%20%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81.docx)МРООП НОО целевой раздел\1.3\p1.3\p1.3.4\p1.3.4.9\p 1.3.4.9.1\ |
| 33 | Важные телефонные номера. Правила движения.Изделие «Важные телефонные номера» Компьютер. | 1 |  |  |

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы,**

**по учебному предмету «Технология»**

Автор / авторский коллектив **Роговцева Н.И Богданова Н.В., Фрейтаг И.П.**

Наименование учебника **«Технология» (2 класс)**

Издательство **«Просвещение»**

**2 класс (34 часа)**

| **№ п/п** | **Тема раздела/тема урока** | **Количество часов** | **Содержание НРЭО** | **Текущий контроль успеваемости** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Вводный урок (1 час)** |
| 1 | Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником  | 1 |  |  |
| **Человек и земля (23 часа)** |
| 2 | Земледелие. Практическая работа «Выращивание лука». | 1 | Обычаи и традиции коренных народов Южного Урала |  |
| 3 | Посуда. Виды посуды и материалы, из которых она изготавливается. Изделие: «Корзина с цветами»  | 1 | Изготовление посуды на южноуральском фарфоровом заводе |  |
| 4 | Закрепление приемов работы с пластилином. Изделие: «Семейка грибов на поляне». Практическая работа «Съедобные и несъедобные грибы» | 1 |  |  |
| 5 | Знакомство с новой техникой изготовления изделий – тестопластика. Изделие: «Игрушка из теста»  | 1 |  |  |
| 6 | Проект «Праздничный стол».  | 1 | Кухня моего народа Использование глины из Кыштымского каолинового карьера. |  |
| 7 | Народный промысел хохломская роспись. Изделие: «Золотая хохлома».. | 1 | Народные промыслы Южного Урала. Златоустовская гравюра |  |
| 8 | Особенности народного промысла городецкая роспись.Изделие: «Городецкая роспись».  | 1 |  |  |
| 9 | Особенности народного промысла дымковская игрушка. Изделие «Дымковская игрушка».  | 1 |  | [Практическая работа](file:///C%3A%5C1.%20%D0%A6%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B9%20%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D0%BB%5C1.3%5C%D0%A01.3%5C%D0%A01.3.4%5C%D0%A01.3.4.9%5C%D0%A01.3.4.9.3%5C3%20%D0%BA%D0%BB%20%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D0%BB%202%20%282%29.rtf)МРООП НОО целевой раздел\1.3\p1.3\p1.3.4\p1.3.4.9\p 1.3.4.9.3\ |
| 10 | История матрёшки. Изделие: «Матрёшка»  | 1 |  |  |
| 11 | Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Изделие: пейзаж «Деревня». | 1 | [Конно-спортивные клубы Челябинской](https://www.google.ru/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=4&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwiFzpiW9bbRAhWGCSwKHdDrCvwQFghSMAM&url=http%3A%2F%2Fwww.tyr74.ru%2Fural%2Fkonno_sportivnye_kluby_cheljabinska.html&usg=AFQjCNHpgMRvT2QDIK6rupm1ZNTb4IVQ1Q&sig2=YifPkGRUUK8ICTFlRt1ECg) области. |  |
| 12 | Домашние животные и птицы. Изделие: «Лошадка». Практическая работа «Домашние животные» | 1 |  |  |
| 13 | Аппликация из природного материала. Изделие: «Петушок» | 1 |  |  |
| 14 | Проект «Деревенский двор» | 1 |  |  |
| 15 | Новый год. Изделие: «Новогодняя маска». | 1 | Традиции и праздники моей семьи. | [Практическая работа](file:///C%3A%5C1.%20%D0%A6%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B9%20%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D0%BB%5C1.3%5C%D0%A01.3%5C%D0%A01.3.4%5C%D0%A01.3.4.9%5C%D0%A01.3.4.9.3%5C2%20%D0%BA%D0%BB%20%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D0%BB%203%20%282%29.docx)МРООП НОО целевой раздел\1.3\p1.3\p1.3.4\p1.3.4.9\p 1.3.4.9.3\ |
| 16 | Строительство. Изделие: «Изба», «Крепость». | 1 | Макеты жилищ народов Южного Урала |  |
| 17 | В доме. Изделие: «Домовой».Практическая работа «Наш дом» | 1 |  |  |
| 18 | Проект «Убранство избы». Изделие «Русская печь». | 1 |  |  |
| 19 | Ткачество. Изделие «Коврик»  | 1 |  |  |
| 20 | Мебель, традиционная для русской избы. Изделие «Стол и скамья» | 1 |  | [Практическая работа](file:///C%3A%5C1.%20%D0%A6%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B9%20%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D0%BB%5C1.3%5C%D0%A01.3%5C%D0%A01.3.4%5C%D0%A01.3.4.9%5C%D0%A01.3.4.9.3%5C2%20%D0%BA%D0%BB%20%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D0%BB%203%20%281%29.docx)МРООП НОО целевой раздел\1.3\p1.3\p1.3.4\p1.3.4.9\p 1.3.4.9.3\ |
| 21 | Национальный костюм и особенности его украшения. Изделие: «Русская красавица». | 1 | Костюмы народов, проживающих на территории Челябинской области. |  |
| 22 | Создание национального костюма. Изделие «Костюмы для Ани и Вани». | 1 |  |  |
| 23 | Технология выполнения строчки косых стежков. Изделие: «Кошелёк». | 1 |  |  |
| 24 | Способ оформления изделий вышивкой. Изделие: «Салфетка». | 1 |  |  |
| **Человек и вода (3 часа)** |
| 25 | Рыболовство. Изделие: композиция «Золотая рыбка». | 1 | Разнообразие озёрных рыб Челябинской области. |  |
| 26 | Проект «Аквариум». Композиция из природных материалов. Изделие «Аквариум» | 1 |  |  |
| 27 | Полуобъёмная аппликация. Изделие: «Русалка» | 1 |  |  |
| **Человек и воздух (3 часа)** |
| 28 | Птица счастья. Освоение техники оригами. Изделие: «Птица счастья» | 1 | Растительный мир Челябинской области. Флора родного края. | [Практическая работа.](file:///C%3A%5C1.%20%D0%A6%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B9%20%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D0%BB%5C1.3%5C%D0%A01.3%5C%D0%A01.3.4%5C%D0%A01.3.4.9%5C%D0%A01.3.4.9.3%5C3%20%D0%BA%D0%BB%20%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D0%BB%203%20%284%29.rtf)МРООП НОО целевой раздел\1.3\p1.3\p1.3.4\p1.3.4.9\p 1.3.4.9.3\ |
| 29 | Использование ветра. Изделие: «Ветряная мельница» | 1 |  |  |
| 30 | Флюгер, его назначение, конструктивные особенности, использование. Изделие: «Флюгер» | 1 |  |  |
| **Человек и информация. Заключительный урок (3 часа + 1 час)** |
| 31 | Книгопечатание Изделие: «Книжка-ширма». | 1 |  |  |
| 32 | Поиск информации в Интернете. Способы поиска. Практическая работа «Ищем информацию в Интернете» Правила набора текста | 1 |  |  |
| 33 | Комплексная проектная работа (по всем видам деятельности) | 1 |  | [Комплексная проектная работа](file:///C%3A%5C1.%20%D0%A6%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B9%20%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D0%BB%5C1.3%5C%D0%A01.3%5C%D0%A01.3.4%5C%D0%A01.3.4.9%5C%D0%A01.3.4.9.2%5C2%20%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81.docx)МРООП НОО целевой раздел\1.3\p1.3\p1.3.4\p1.3.4.9\p 1.3.4.9.2\ |
| 34 | Подведение итогов за год. Презентация изделий.  | 1 |  |  |

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы,**

**по учебному предмету «Технология»**

Автор / авторский коллектив **Роговцева Н.И Богданова Н.В., Фрейтаг И.П.**

Наименование учебника **«Технология» (3 класс)**

Издательство **«Просвещение»**

**3 класс (34 часа)**

| **№ п/п** | **Тема раздела/тема урока** | **Количество часов** | **Содержание НРЭО** | **Текущий контроль успеваемости** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Вводный урок (1 час)** |
| 1. | Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником. | 1 |  |  |
| **Человек и земля (21 час)** |
| 2. | Архитектура. Изделие: «Дом» | 1 | Старинная и современная архитектура г.Челябинска. |  |
| 3. | Городские постройки.Изделие: «Телебашня». | 1 | Архитектурные сооружения в моём городе. |  |
| 4. | Парк. Композиция из природных материалов. Изделие: «Городской парк» | 1 | Городские парки Челябинской области. |  |
| 5. | Детская площадка. Изделия: «Качалка», «Песочница» | 1 |  |  |
| 6. | Детская площадка.Изделия: «Качалка и песочница», «Качели» | 1 |  |  |
| 7. | Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани области. Изделия: «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков», «Украшение платочка монограммой» | 1 | Знакомство с текстильной продукцией фабрик Челябинской  |  |
| 8. | Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани.Изделия: «Украшение фартука». Аппликация из ткани | 1 |  |  |
| 9. | Изготовление тканей. Изделие: «Гобелен» | 1 |  |  |
| 10. | Вязание.Изделие «Воздушные петли» | 1 | Изделия ручной работы мастериц Южного Урала. |  |
| 11. | Одежда для карнавала. Работа с тесьмой и тканью. Изделия: «Кавалер», «Дама» | 1 |  |  |
| 12. | БисероплетениеИзделия: «Браслетик «Цветочки», «Браслетик «Подковки». | 1 |  |  |
| 13. | Кафе «Кулинарная сказка». Работа с бумагой и картоном.Изделие: «Весы» | 1 |  |  |
| 14. | Фруктовый завтрак.. Изделие *«*Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке». | 1 | Национальные блюда народов Южного Урала. |  |
| 15. | Колпачок-цыпленок. Работа с разными материалами. Изделие: Колпачок-цыпленок | 1 |  |  |
| 16. | Бутерброды. Изделие*:* Бутерброды | 1 |  |  |
| 17. | Сервировка и украшение стола. Изделие: «Салфетница»  | 1 |  |  |
| 18. | Магазин подарков.Изделие из соленого теста «Брелок для ключей» | 1 |  |  |
| 19. | Золотистая соломка. Изделие: картина «Золотистая рыбка» | 1 |  |  |
| 20. | Упаковка подарков. Работа с картоном и бумагой. Изделие: Упаковка подарков.  | 1 |  | [Практическая работа.](file:///C%3A%5C1.%20%D0%A6%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B9%20%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D0%BB%5C1.3%5C%D0%A01.3%5C%D0%A01.3.4%5C%D0%A01.3.4.9%5C%D0%A01.3.4.9.3%5C3%20%D0%BA%D0%BB%20%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D0%BB%203%20%281%29.rtf)МРООП НОО целевой раздел\1.3\p1.3\p1.3.4\p1.3.4.9\p 1.3.4.9.3\ |
| 21. | Автомастерская. Работа с картоном.Изделие: «Фургон «Мороженое» | 1 | Знакомство с Усть-Катавским вагоностроительным заводом. |  |
| 22. | Грузовик. Работа с конструктором. Изделия: «Грузовик», «Автомобиль». «Человек и земля». | 1 | Знакомство с Челябинским тракторным заводом. |  |
| **Человек и вода (4 часа)** |
| 23. | Мосты. Работа с картоном и нитками. Изделие**:** модель «Мост» | 1 |  |  |
| 24. | Водный транспорт. Работа с конструктором. Изделия: «Яхта», «Баржа». | 1 | Судоходные реки Урала. |  |
| 25. | Проект «Океанариум». Работа с тканью и нитками. Изделия: Осьминог и рыбки. | 1 | Аквапарк в г.Екатеринбург. |  |
| 26. | Фонтаны. Работа с пластичными материалами. Изделие: «Фонтан». | 1 | Фонтаны города Челябинска. |  |
| **Человек и воздух (3 часа)** |
| 27. | Зоопарк. Работа с бумагой. Оригами. Изделие «Птицы». | 1 | Зоопарк города Челябинска. |  |
| 28. | Вертолетная площадка. Работа с картоном. Изделие: «Вертолёт «Муха» | 1 | Знакомство с гражданским и военно-воздушным транспортом Челябинской области. | [Практическая работа](file:///C%3A%5C1.%20%D0%A6%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B9%20%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D0%BB%5C1.3%5C%D0%A01.3%5C%D0%A01.3.4%5C%D0%A01.3.4.9%5C%D0%A01.3.4.9.3%5C3%20%D0%BA%D0%BB%20%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D0%BB%203%20%283%29.rtf)МРООП НОО целевой раздел\1.3\p1.3\p1.3.4\p1.3.4.9\p 1.3.4.9.3\ |
| 29. | Воздушный шар. Папье-маше. Изделие: «Воздушный шар». | 1 |  |  |
| **Человек и информация (5 часов)** |
| 30. | Переплётная мастерская. Книгопечатание. Работа с картоном. Изделие: «Переплётные работы» | 1 |  |  |
| 31. | Почта. Способы общения и передача информации. Изделие: «Заполняем бланк почтового отправления» | 1 |  |  |
| 32. | Программа MicrosoftOfficeWord. Правила набора текста. Программа MicrosoftWordDocument.doc. Сохранение документа, формирование и печать. Изделие: «Программка» | 1 |  | Практическая работа |
| 33. | Комплексная проектная работа (по всем видам деятельности) | 1 |  | [Комплексная проектная работа](file:///C%3A%5C1.%20%D0%A6%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B9%20%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D0%BB%5C1.3%5C%D0%A01.3%5C%D0%A01.3.4%5C%D0%A01.3.4.9%5C%D0%A01.3.4.9.2%5C3%20%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81.docx)  МРООП НОО целевой раздел\1.3\p1.3\p1.3.4\p1.3.4.9\p 1.3.4.9.2\ |
| 34. | Создание афиши и программки на компьютере. Изделие: «Афиша» Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор | 1 |  |  |

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы,**

**по учебному предмету «Технология»**

Автор / авторский коллектив **Роговцева Н.И Богданова Н.В., Фрейтаг И.П.**

Наименование учебника **«Технология» (4 класс)**

Издательство **«Просвещение»**

**4 класс (34 часа)**

| **№ п/п** | **Тема раздела/тема урока** | **Количество****часов** | **Содержание НРЭО** | **Текущий контроль успеваемости** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Здравствуй, дорогой друг! (1 час)** |
| 1 | Как работать с учебником. | 1 |  |  |
| **Человек и земля (21 час)** |
| 2 | Вагоностроительный завод. Работа с картоном.Изделие: «Ходовая часть вагона (тележка), «Кузов пассажирского вагона» | 1 | Челябинский железнодорожный вокзал |  |
| 3 | Вагоностроительный завод. Работа с картоном. Изделие: «Вагон-цистерна». Защита проекта «Поезд» | 1 |  |  |
| 4 | Полезные ископаемые. Работа с лего-конструктором.Модель: «Буровая вышка». | 1 |  |  |
| 5 | Полезные ископаемые. Работа с пластилином. Изделие: «Малахитовая шкатулка» | 1 | Уральские промыслы. |  |
| 6 | Автомобильный завод. Работа с лего-конструктором. Создание модели: « Грузовик - КамАЗ» | 1 | Челябинский тракторный завод. |  |
| 7 | Автомобильный завод. Работа с лего-конструктором. Модель: «Кузов грузовика». | 1 |  |  |
| 8 | Монетный двор. Чеканка. Работа с фольгой. Изготовление оборотной и лицевой сторон медали. | 1 |  |  |
| 9 | Монетный двор. Работа с пластилином и фольгой. Изделие: «Медаль» | 1 |  |  |
| 10 | Фаянсовый завод. Работа с пластичными материалами (скульптурный пластилин). Изделие: «Основа для вазы» | 1 |  |  |
| 11 | Фаянсовый завод. Работа с пластичными материалами (скульптурный пластилин). Оформление вазы. Тест «Как создается фаянс». | 1 |  |  |
| 12 | Швейная фабрика. Работа с тканью. Изделие: «Прихватка»  | 1 | Челябинская трикотажная фабрика. |  |
| 13 | Швейная фабрика. Работа с тканью. Новогодняя игрушка- «Птичка». | 1 |  |  |
| 14 | Обувное производство. Работа с бумагой и картоном. «Модель детской летней обуви». | 1 | ЗАО «Обувная фирма «Юничел» города Челябинска |  |
| 15 | Обувное производство. Работа с бумагой и картоном. «Модель детской летней обуви». Оформление. Защита проекта | 1 |  |  |
| 16 | Деревообрабатывающее производство. Виды древесины. Профессии и инструменты. «Технологический рисунок лесенки – опоры для растений» | 1 |  |  |
| 17 | Деревообрабатывающее производство. Работа с деревянными планками. Изделие:«Лесенка – опора для растений» | 1 |  |  |
| 18 | Кондитерская фабрика. Профессии. Рецепт пирожного «Картошка». Технология изготовления. | 1 | Челябинская кондитерская фабрика. |  |
| 19 | Кондитерская фабрика. Тест «Кондитерские изделия». Рецепт «Шоколадное печенье». Технология изготовления. | 1 | ОАО «Хлебпром» города Челябинска |  |
| 20 | Бытовая техника. Правила пользования бытовой техникой. Работа с разными материалами. Модель: «Настольная лампа» | 1 |  |  |
| 21 | Бытовая техника. Тест «Правила эксплуатации электронагревательных приборов». Витраж. Изготовление абажура к лампе. Сборка настольной лампы. | 1 |  | [Практическая работа.](file:///C%3A%5C1.%20%D0%A6%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B9%20%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D0%BB%5C1.3%5C%D0%A01.3%5C%D0%A01.3.4%5C%D0%A01.3.4.9%5C%D0%A01.3.4.9.3%5C4%20%D0%BA%D0%BB%20%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D0%BB%202%20%283%29.docx)МРООП НОО целевой раздел\1.3\p1.3\p1.3.4\p1.3.4.9\p 1.3.4.9.3\ |
| 22 | Тепличное хозяйство. Профессии, Семена. Выращивание рассады (посев семян). «Цветы для школьной клумбы». | 1 | Тепличные и цветочные хозяйства Челябинской области. |  |
| **Человек и вода (3 часа)** |
| 23 | Водоканал. Работа с бумагой и картоном. Модели: «Фильтр для очистки воды» и «Струемер» | 1 |  |  |
| 24 | Порт. Профессии. Работа с верёвкой. Изделие: «Канатная лестница». Технологический рисунок канатной лестницы. | 1 |  |  |
| 25 | Узелковое плетение – макраме. Работа с верёвкой. Изделие: «Браслет». | 1 |  |  |
| **Человек и воздух (3 часа)** |
| 26 | Самолетостроение. Ракетостроение. Работа с лего-конструктором. Модель: «Самолет» | 1 |  |  |
| 27 | Ракета – носитель. Работа с бумагой. Изделие: «Ракета – носитель» | 1 |  |  |
| 28 | Летательный аппарат. Воздушный змей. Работа с бумагой и картоном. Изделие: «Воздушный змей». | 1 |  |  |
| **Человек и информация (6 часов)** |
| 29 | Виды и способы передачи информации. Издательское дело. Профессии. Элементы книги. Работа на компьютере. Создание титульного листа. | 1 |  |  |
| 30 | Создание таблицы в программе Microsoft Word. Понятия: таблица, строка, столбец | 1 |  |  |
| 31 | ИКТ в издательском деле. Создание содержания книги. Работа на компьютере.  | 1 | Практическая работа Содержание брошюры: «Природа Южного Урала» |  |
| 32 | Переплетные работы. Работа с бумагой и картоном. Изделие: Книга «Дневник путешественника» | 1 |  |  |
| 33 | Комплексная проектная работа (по всем видам деятельности) | 1 |  | [Комплексная проектная работа](file:///C%3A%5C1.%20%D0%A6%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B9%20%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D0%BB%5C1.3%5C%D0%A01.3%5C%D0%A01.3.4%5C%D0%A01.3.4.9%5C%D0%A01.3.4.9.2%5C4%20%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81.doc)МРООП НОО целевой раздел\1.3\p1.3\p1.3.4\p1.3.4.9\p 1.3.4.9.2\ |
| 34 | Подведение итогов года. Презентация своих работ. Выставка работ. | 1 |  |  |

**Учебно-методическое обеспечение**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Учебная программа**  | **Учебники** | **Методические пособия для учителя** |
| Примерная основная образовательная программа начального общего образования<http://fgosreestr.ru/>Примерная программа по технологии. Роговцева Н.И.,Анащенкова С.В.Технология.Рабочие программы.Предметная линияучебников системы«Перспектива». 1-4 классы. – М.:Просвещение, 2014. | 1.Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология. Учебник.1 класс. – М.: Просвещение, 2015.  | 1.Шипилова Н.В., Роговцева Н.И., Анащенкова С.В. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений – М.: Просвещение, 2013.2.Электронное приложение к учебнику Н.И. Роговцевой, Н.В. Богдановой, И.П. Фрейтаг «Технология» (CD). - 1 класс. 3. Зуева Ф. А., Полторак Т. Ю. В родном краю. Технология: учебно-методичеcкое поcобие / под ред.Ф. А. Зуевой. – Челябинcк: ЧИППКРО.  |
| 1.Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология. Учебник.2 класс. – М.: Просвещение, 2016. |

|  |
| --- |
| 1. Шипилова Н.В., Роговцева Н.И., Анащенкова С.В. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 2 класс. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений – М.: Просвещение, 2013.2.Электронное приложение к учебнику Н.И. Роговцевой, Н.В. Богдановой, Н.В.Добромысловой «Технология» (CD). - 2 класс. 3. Зуева Ф. А., Полторак Т. Ю. В родном краю. Технология: учебно-методичеcкое поcобие / под ред.Ф. А. Зуевой. – Челябинcк: ЧИППКРО.  |
|  |
|  |  |

 |
| 1.Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология. Учебник. 3 класс. – М.: Просвещение, 2016.  | 1. Шипилова Н.В., Роговцева Н.И., Анащенкова С.В. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 3 класс. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений – М.: Просвещение, 2013. 2.Электронное приложение к учебнику Н.И. Роговцевой, Н.В. Богдановой, И.П. Фрейтаг «Технология» (CD). - 3 класс. 3. Зуева Ф. А., Полторак Т. Ю. В родном краю. Технология: учебно-методичеcкое поcобие / под ред.Ф. А. Зуевой. – Челябинcк: ЧИППКРО.  |
| 1.Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. Анащенкова С.В. Технология. Учебник. 4 класс. – М.: Просвещение, 2018. | 1. Шипилова Н.В., Роговцева Н.И., Анащенкова С.В. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 4 класс. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений – М.: Просвещение, 2014. 2.Электронное приложение к учебнику Н.И. Роговцевой, Н.В. Богдановой, И.П. Фрейтаг «Технология» (CD). - 4 класс. 3. Зуева Ф. А., Полторак Т. Ю. В родном краю. Технология: учебно-методичеcкое поcобие / под ред.Ф. А. Зуевой. – Челябинcк: ЧИППКРО.  |

**Оценочные материалы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Учебный предмет** | **Класс** | **Контрольно-измерительные материалы** |
| Технология | 1-4 | Оценочные материалы Модельной региональной основной образовательной программы начального общего образования |

**1 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | **Тема урока** | **Форма контроля** | **Оценочные материалы** |
| 1. | Комплексная практическая работа (по всем видам деятельности) | Комплексная практическая работа | МРООП НОО целевой раздел\1.3\p1.3\p1.3.4\p1.3.4.9\p 1.3.4.9.1\ |

**2 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | **Тема урока** | **Форма контроля** | **Оценочные материалы** |
|  1. | Комплексная проектная работа (по всем видам деятельности) | Комплексная проектная работа | МРООП НОО целевой раздел\1.3\p1.3\p1.3.4\p1.3.4.9\p 1.3.4.9.2\ |

**3 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | **Тема урока** | **Форма контроля** | **Оценочные материалы** |
|  | Комплексная проектная работа (по всем видам деятельности) | [Комплексная проектная работа](file:///C%3A%5C1.%20%D0%A6%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B9%20%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D0%BB%5C1.3%5C%D0%A01.3%5C%D0%A01.3.4%5C%D0%A01.3.4.9%5C%D0%A01.3.4.9.2%5C3%20%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81.docx)  | МРООП НОО целевой раздел\1.3\p1.3\p1.3.4\p1.3.4.9\p 1.3.4.9.2\ |

 **4 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | **Тема урока** | **Форма контроля** | **Оценочные материалы** |
|  | Комплексная проектная работа (по всем видам деятельности) | [Комплексная проектная работа](file:///C%3A%5C1.%20%D0%A6%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B9%20%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D0%BB%5C1.3%5C%D0%A01.3%5C%D0%A01.3.4%5C%D0%A01.3.4.9%5C%D0%A01.3.4.9.2%5C4%20%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81.doc) | МРООП НОО целевой раздел\1.3\p1.3\p1.3.4\p1.3.4.9\p 1.3.4.9.2\ |

***Критерии оценивания уровня достижений предметных планируемых результатов по учебному предмету «Технология»***

1. Контроль за уровнем достижений предметных результатов обучающихся по учебному предмету «Технология» проводится в форме практических работ, тестирования, выполнения проекта.

2. *Критерии оценивания практических работ.*

 «5» - тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;

 задание выполнено качественно, без нарушения соответствующей технологии; правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;

полностью соблюдались правила техники безопасности.

«4» - допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; задание выполнено с небольшими отклонениями (в пределах нормы) от соответствующей технологии изготовления; в основном правильно выполняются приемы труда; работа выполнялась самостоятельно; норма времени выполнена или недовыполнена 10-15 %; полностью соблюдались правила техники безопасности.

«3» -имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;

задание выполнено с серьезными замечаниями по соответствующей технологии изготовления; отдельные приемы труда выполнялись неправильно; самостоятельность в работе была низкой; норма времени недовыполнена на 15-20 %; не полностью соблюдались правила техники безопасности.

«2» - имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; неправильно выполнялись многие приемы труда; самостоятельность в работе почти отсутствовала; норма времени недовыполнена на 20-30 %; не соблюдались многие правила техники безопасности.

 *3.Критерии оценивания устного опроса*

«5» - ученик полностью освоил учебный материал; умеет изложить его своими словами; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

«4» - ученик в основном усвоил учебный материал; допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

«3» - ученик не усвоил существенную часть учебного материала; допускает значительные ошибки при его изложении своими словами; не может дать ответ на дополнительные вопросы.

«2» - ученик не усвоил учебный материал; не может изложить его своими словами; не может подтвердить ответ конкретными примерами; не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

*4.Тестирование.* Проверка *тестовых работ* производится по балльной системе, которая переводится в процентное соотношение и пятибалльную систему. В классном журнале фиксируется одна отметка.

Критерии перевода баллов в отметку:

«5» - выполнено 90 %-100% заданий

«4» - выполнено от 80% до 89% заданий

 «3» - выполнено от 60% до 79%

«2» - выполнено менее 60 % заданий

*5.Критерии цифровой отметки творческого проекта:*

- оригинальность темы и идей проекта;

- конструктивные параметры (соответствие конструкции изделия, прочность, надежность, удобство использования);

- технологические критерии (соответствие документации, оригинальность применения и сочетание материалов, соблюдение правил техники безопасности);

- эстетические критерии (композиционная завершенность, дизайн изделия, использование традиций народной культуры);

- экономические критерии (потребность в изделии, экономическое обоснование, рекомендации к использованию, возможность массового производства);

- экологические критерии (наличие ущерба окружающей среде при производстве изделия, возможность использования вторичного сырья, отходов производства, экологическая безопасность);

- информационные критерии (стандартность проектной документации, использование дополнительной информации).

*Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки на учебном предмете «Технология»*

*Ошибки:*

 – неумение пользоваться чертежно-измерительными инст­рументами;

 – незнание основных материалов и их свойств;

 – неумение читать схему;

 –неумение определять последовательность действий и ра­ботать по предложенному алгоритму;

 – незнание основных видов швов (вперед игла, назад игла, петельный);

Недочеты:

 – неточность в измерениях;

 – неаккуратность выполнения работ.

**Дидактическое обеспечение**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Учебный предмет** | **Учебное оборудование** | **Количество** |
| Технология | *Рабочее место педагога* |  |
| Комплект таблиц демонстрационных «Технология. Обработка ткани» | 1 |
| Комплект таблиц демонстрационных «Технология. Приемы работы с бумагой» | 1 |
| Комплект таблиц демонстрационных «Технология. Организация рабочего места» | 1 |
| Коллекция «Бумага и картон» демонстрационная | 1 |
| *Рабочее место обучающегося* |  |
| Коллекция «Бумага и картон» раздаточная | 11 |
| Образцы раздаточных строительных материалов | 18 |
| Линейка | 25 |
| Конструктор для урока труда | 20 |
| Набор пластмассовых стеков для лепки | 20 |
| Нож канцелярский | 20 |
| Наперсток металлический | 15 |
| Ножницы тупоконечные | 25 |
| Доска пластмассовая для лепки | 20 |